



Johan Fornäs, Hillevi Ganetz, Tove Holmqvist (red.)
**Johan Fornäs, Hillevi Ganetz
& Tove Holmqvist (red.)**

Tecken i tiden

Sju texter om ungdomskultur

Stockholm/Stehag: Symposion 1989, 142 s.

Signs of Time presents seven texts on youth culture, focusing on symbolic expressions, cultural modernization and gender. Chapters deal with long historical perspectives; the dark current in post-punk; girls' ethnicity in south London; changing masculinity in ads; femininity in idols, fans and media; and a comparison of popular literature and music video.

Innehåll

Johan Fornäs: Linjer i ungdomskulturen

Johan Wennhall: Ungdom och ungdomskultur i historisk belysning – några perspektiv i tid och rum

Peter Dahlén: Den svarta strömningen i 80-talets postpunk

Helena Wulff: Gathörnens kulturprocesser: Tonårsflickor och etnicitet i södra London

Tove Holmqvist: På spaning efter en ny identitet? Om unga män i reklamen

Hillevi Ganetz: Idolen, fansen, mediet – om kvinnlighetens symboliska konstruktion

Irène Grundberg: Moderna och postmoderna medieformer? En jämförelse mellan populär litteratur och musikvideo