



Johan Fornäs

Kultur

Stockholm: Liber Förlag 2012
112 sidor

Culture is a condensed presentation and analysis of the complex concept of culture. It starts by offering four main definitions and dimensions of the concept, as it has developed through western history. The second section present various ways in which the concept of culture has been used, as well as its limitations.

Kultur är ett av språkets allra mest mångtydiga och svår- definierade ord. Här ges en guide till hur dess fyra huvudbetydelser har växt fram och vad kultur kan betyda idag – från odling via livsformer och konstarter till meningsskapandets processer. Genom en lång rad talande exempel framträder en bild av hur begreppet knyter samman frågor om makt och identitet.

”Kulturbegreppet slinker oss lätt ur händerna. Skärpt och kunnigt reder Johan Fornäs ut distinktioner och fallgropar. Han demonstrerar användningen, tror på mångtydigheten och klargör att motsättningen mellan kultur och natur är en fördom. Det är pedagogiskt. Det är snyggt. Sällan har jag läst en så ögonöppnande liten bok.”

Karin Johannisson, professor i idé- och lärdomshistoria, Uppsala universitet

Innehåll

Tänk dig	5
Del I. Kulturbegreppets fasetter	9
Ontologiskt: kultur som odling	12
Antropologiskt: kultur som livsform.....	18
Estetiskt: kultur som konst	23
Hermeneutiskt: kultur som meningsproduktion.....	29
Del II. Kulturbegreppets användningar	39
Kulturstudier	39
Naturrepresentationer	62
Identitetskorsningar	75
Maktspel	86
Tänk en gång till	101
Noter	104
Referenser	105
Register	111